

Аннотация к дополнительной общеобразовательной программе «Школьный театр эстрады Непоседы»

Дополнительная общеобразовательная программа «Школьный театр эстрады Непоседы» создана на основе федерального государственного стандарта основного общего образования.

Данная рабочая программа адресована обучающимся 9-18 лет дополнительного образования.

Срок реализации программы: 1 год

Программа рассчитана на 68 часов в год.

Цель программы: создание условий для социализации детей посредством включения их в творческую деятельность.

Задачи программы:

Обучающие:

- знакомство учащихся с основами театрализации, актерского мастерства и научить держаться на сцене;
- формирование художественных предпочтений, этических, эстетических оценок искусства, природы, окружающего мира;
- формирование нравственных качеств, гуманистической личностной позиции, позитивного и оптимистического отношения к жизни;

Развивающие:

- создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования него коммуникативных и социальных навыков через театральную деятельность;
- развитие эмоциональной сферы, артистических способностей, творческого воображения и фантазии;
- реализация творческого потенциала личности младшего школьника;
- обогащение эмоционально-образной сферы школьников;
- развитие коммуникативной культуры детей;
- развитие техники речи, артикуляции, интонации;
- развитие двигательных способностей через драматизацию.

Воспитательные:

- приобщение к общечеловеческим ценностям;
- воспитание личностных качеств;
- обеспечение связи школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.

Форма занятий: Ведущей формой организации обучения является групповая. Вводное занятие, беседы, практическое занятие, дискуссии, игры, выступление на различных мероприятиях.

Режим занятий: 2 раз в неделю – по 1 часу.

Краткое содержание: учащиеся познакомятся с театральным искусством. Научатся владеть своей дикцией, передавать различные образы только при помощи мимики и жестов. Попробуют сыграть различные роли. Узнают как правильно накладывать грим, изготавливать костюмы своих героев и декорации к различным спектаклям.

Основные принципы программы

- Учет возрастных и психологических особенностей детей для правильного подбора работ.
- Доступность нового материала.
- Подача материала по спирали (от простого к сложному).
-